

Title of Mss.: *Grahamangal*  
Language : *As Pultri.*  
No. of Folios : *21*  
Materials : *APP L*  
Conservation : Preventive/Curative  
Performed by KKHL, MCC: GU  
National Mission for manuscripts,  
New Delhi ,  
Date : *29.10.06* *57* .

# গুহ-মাংগল পুথি।

(মুম্বই নবাব শীশুত পুনে হাঙ্গ দেব গোপ্বামীক অচামিয়া ১)

জুমালা বন্ধা অত্র

শীশুত মদ্রা বীর দেব ডেকা গোপ্বামী দ্বারা প্রকাশিত।

নম্বাং - মাংগল

মুদ্রণ স্থান/সংস্করণ/সংস্করণ  
২০ নম্বর/১৯১০/১৯১০/১৯১০  
মুম্বই নবাব শীশুত পুনে হাঙ্গ দেব  
গোপ্বামী দ্বারা প্রকাশিত  
বিশ্ব ২৬-X-১৯১০/১৯১০

श्रीगणेशाय नमः । श्रीगणेशाय नमः ।

शुभमस्तु ॥ १ ॥ ३ - ॥

शुभमस्तु

शुभमस्तु - शुभमस्तु शुभमस्तु

शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु । शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु ।  
~~शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु । शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु ।~~  
 शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु । शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु ।  
~~शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु । शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु ।~~

२ शुभमस्तु । २ शुभमस्तु ।

शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु । शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु शुभमस्तु ।

শ্রীশ্রী বিষ্ণু বিনায়ক গণেশায় নমঃ । অথ শ্লোক । দেবেন্দ্র মৌলি মন্দার মক  
বন্দ কনারুনাঃ । বিষ্ণুং হরন্তু হেরম্ব চরনামুজ্জ্বলনবঃ ॥ নাৰায়ণং নমস্কৃত্য  
নৰঞ্জেব নরোত্তমং । দেবীং মম স্বতীর্থেব ততো জ্য মুদীৰযেৎ ॥ অথ  
বন্দনা ॥ জ্য <sup>৩০৫</sup> ~~জ্য~~ <sup>৩০৬</sup> ~~জ্য~~ গুপতি নমো মতবার । তোমাক মোবিলে হয় আপদ  
উদ্ধার ॥ মব গুহ মূল তুমি <sup>৩০৭</sup> ~~গুহ~~ <sup>৩০৮</sup> ~~গুহ~~ গবান । তুমি মহা মণ্ড নমো <sup>৩০৯</sup> ~~মণ্ড~~ <sup>৩১০</sup> ~~মণ্ড~~ মনাতন ॥  
বিষ্ণিব বিধাতা <sup>৩১১</sup> ~~বিষ্ণু~~ <sup>৩১২</sup> ~~বিষ্ণু~~ হুদোষ হাৰী । নমো আশু তোষ <sup>৩১৩</sup> ~~দেব~~ <sup>৩১৪</sup> ~~দেব~~ মকন্দ সুবাবী ॥  
তোমার চরনে পড় কাৰিয়া পনতি । ভুমিত লুটীয়া ময় কাৰিলো কাকুতি ॥ অঙ্গ  
মতি হেয়া ময় ভেদোহো যুগুত । গুহ কথা বচিবাক চিন্তিছো মনত ॥ জ্ঞান শূন্য

২।

পানি স্তম্ভ পানিলো সর্বনে । কপাকবা গ্রহদেব তোমার চরণে " স্মৃতি স্মৃতি আছা

ভূমি গ্রহ গহাবীষ । কপক প্রনাম স্বর্ষিলো আবে ~~কপক~~ গহেশ্বর " মূল গ্রহ তে ময়

যুজিয়া কাহিনী । সুদয়া বিদ্যানি পদবক্ষে গুণাবিলো ~~যুজিয়া গাখান~~ " পদে মূলে বিমলা

কবিবা বন্ধগন । জগৎ শিল-মুখ অমিলে হৃদয়ে তেবে দোষিবা তেমন " মুখ-মাত-হিমা ময়

21 | বিষ্ণু জাহ্নিনো স্কোকক । কপক কিমতে বিষ্ণু সুচিব গ্রহ ~~কপক~~ শুনিতোক " দোষাদোষ নবীবিবা

গোবিন্দক মীমা-বুলি যোগসমা-সত্ত মোহোর পদত । কপক কৃষ্ণের অকন পাব কপক বর্ষিলো কপক শীষত " শুনা আবে কপক কথা

কপক পরম শোভন । কপক নান্দ মুহাকাল নামে দুই ভাত জ্বন " একদিনা বহু মনে সুমের

কপক সিদ্ধাবে । কপক উঠিয়া পবত শব্দে আনন্দ বিহাবে " দুহানো ভিতরে বহু আলাপ কপক করিত

<sup>২৩</sup> হুৰগোৰী <sup>২৩</sup>মুখ্যাদক শোৰিত্ত ~~বুজিয়া~~ " নান্দিবোলে শুনাতু <sup>২৩</sup>আত্মপ্রাণ মহাকাল |

আম্যান বৃত্তান্ত কথা শুনিতাবে জন " কোথা তেঙে বিবৰন শুনো এক মনে |

<sup>২৩</sup> মহাকালে বুলিলেক মৰুৰ বচনে " <sup>২৩</sup>হুক স্থানলৈ হুৰ আন দে তৰন | তিনি <sup>২৩</sup>শনি

গুৰু কথা আবে কৰিবো বৰ্ণন " শনি বাপু কেতু তিনি গুৰু দেব মাৰ |

<sup>৩</sup> যা হুক বাৰিবে পাছে নাহিকে নিশ্চাৰ " পানীৰ দুগতি হেঁদে মাৰতি

গুৰু হাৰি | <sup>৩</sup>মুখমানে শুবিলেক হুৰক মোহাৰি " <sup>৩</sup>বধমানে বসিয়াছে জোমা মহেশ্বৰ |

মেক নৃষে সিহামনে পৰ্বত সিধাৰে " হাতে পদম বাৰি দেবি <sup>৩</sup>হুৰক শুবিলি |

আওকান কৰি কথা উত্তৰ নিদিলা " <sup>৩</sup>আধৰ চিলিম নেয়া টানে মনে মনে | <sup>৩</sup>ডবাৰীৰ

২৩-২৪ নীলা  
২৩-২৪  
২৩

প্ৰশ্ন কথ্য নুশুনন্তু কানে " মুখ উদ্যোমায়া গোৰী নিচুকি বাহিলা | অক্ষয়োষি মন  
দেখি প্ৰভুয়ে মাতিলা " মথনে ভেজনে মই মুখ নাহি পাও ( গোমা অমনাৰি নাহি  
আৰ ~~আৰ~~ <sup>দেখো</sup> কেতিয়াও " অৰ্দ্ধা বধানি আছে যত শোৰী মানে | কহানি  
তাপতি নাই বুজিলো এখানে " নব্যনব্য কথাতুমি মনত জাৰিয়া | মনে মনে  
৪/ শোৰী মোক ওৰনি নিদিয়া " হৰষ গৰষ বানী শুনিলো ওৰানী | কৰ যোৰে প্ৰশ্ন কৰি  
মেলিলা কাহিনী " এচী মুচ প্ৰশ্ন মোৰ কৰিবো বেকত | আববানে কোথা প্ৰভু মোহেৰ  
আগত " হৰষ হাৰিয়া হৰে তথাধু বুলিলা | হৰ মনে দেবি কথ্য বেকত কৰিলা "   
মুষ্টি তিনি গুহ আছে জানি বাণু কেতু | নবক বৰিয়া কৰে অৰ্দ্ধনাম কিন্তু " মহা দুঃখ

কৰ্ম দ্বিধা যন্মানয় কৰে । কিম্বৎএষাব হাত প্রানী নিবন্তবে । বিদ্ভাব  
কৰিয়া কোথা তাৰ বিবৰন । কৰ্মজৰি শুনো মই বামনা ধনন । নাৰতিৰ  
প্ৰশ্ন শূনি মাতো পশুপতি । (অতি সুচ ওতু প্ৰিয়া শূনিয়া অশ্ৰুতি) । শনি বাপ  
কেতু গ্ৰহ মোহোৰ অদত । বিহাৰ কৰিছে অদা মেৰু শিখৰত । কৰ্মা কৰ্ম  
৫/ ফলে দেবি গ্ৰহ দোষ দ্বটে । অময়া অময়ে বৰে পানীক বিকটে । ইন্দ্ৰবৰ দৃষ্টি  
হেতে যিমতে উদ্ধাৰ । শূনি লো মদন হ'লো তামৰ নিদ্ভাব । পূৰ্বৈ এক ভক্ত মোৰ  
আছিল পিঙ্গলা । তাৰ ওতু শূনা প্ৰিয়া অময়া মদনো । নানা বিবি পান পিঙ্গলা  
কৰিলে অময়াৰ । কেলামে বসতি কৰি পানৰ উদ্ধাৰ । মোহোৰ চেন সিঙ্গলা



সেবে এক মনে । মুছিল একলো পান সেবার কাৰনে ॥ দেবি বোলে শূনা কথা  
প্রভু পান পতি । কিবনে সিদ্ধনা সেবি পালে এহি সতি ॥ শিবে বোলে শূনা দেবি  
মোহোর বচন । কহিবে তোমার আগে তান বিবচন ॥ অষ্টোত্তর নাম মোর  
আছে অনুসম । তাহার মহিমা বলে পূৰ্ণ সৰ্ব কাম ॥ যত আছে মহাভয় ব্রহ্মহাতু  
৬। ভবনে ॥ সেবেও মদলে হেবে নাম উচ্চাৰনে ॥ এহিকনে নাম স্মাৰি সিদ্ধনা তৰিল ।  
পাপ হেত মুক্ত পাতি বেকনে চলিল ॥ শূনিয়া দেবি যে পাছে বুলিলা বচন । বিষ্ণা বিষ্ণ  
তুমি প্রভু নিত্য সনাতন ॥ বেদ শাস্ত্র যত আছে আসম পুৰান । অহাদিন স্মরণ তুমি  
প্রভু সনান ॥ স্তুতি-নতি কৰি করে জগত জননী । অষ্টোত্তর নাম শূনো কোয়া

শূন্যমানি । গুৰে বোলে শূনা কথা অৰ্থ মাহুনে । দুঃখে সুখে মোৰ নাম  
জপিব বিষয়ে । যত পানী নৰ নাৰী আৰু অংসাৰে । অৰ্থ নাম যত গুচে  
নিৰন্তৰে । নেজানে জপিব নাম শাস্ত্ৰ মাহু শূনে । গুৰ আন দে তাক্ৰ কৰিব তেনে ।  
+ বিষম অঙ্কটে পৰি এহি শাস্ত্ৰ গাই । বিশূল বাৰিযা তাৰ আন হুমে হাই । তৃতীয়  
৭। পূৰ্বে শাস্ত্ৰ পঠে যি তো জনে । গদাঘাত তাৰ বিদ্বী নামি যো তেনে । অঙ্কা  
কালে শাস্ত্ৰ পঠি কৰয় অঙ্কা ম । <sup>কু</sup> ~~বিশূল~~ <sup>অঙ্ক</sup> ~~মাৰি~~ <sup>অঙ্ক</sup> ~~অৰ~~ <sup>অঙ্ক</sup> ~~গুৰ~~ <sup>অঙ্ক</sup> ~~কৰো~~ <sup>অঙ্ক</sup> ~~নাম~~ । যত  
কালে পঠে শাস্ত্ৰ মৰৰ ভিতৰে । তাৰ দুঃখে কুশ যত গুচিব অঙ্কৰে । শিব সুখে  
এহি কলে শূনিয়া গো মানী । আন হুমাৰে মনু ভৈল শু আশুনি । বিনয় কাৰিযা

পুত্র কহিলো পাকতি । অশোণ্ডর নাম ওষ শূনিবাবে মতি । তোমার যতক নাম  
কোথা দিন মানি । শূনিবর হুচু মোর খানা শূলপানি । হুবে যোনে নাম মোর শূনিবা  
মাংলা । আনন্দ ওকাল নাম জুনিয়া সিংলা । অংকেনে কহিলো মই নামর কাহিনী ।  
শিবর বচন হুবে শূন শু ডবানী । অশোণ্ডর নাম মোর পৰম পাকতি । শূনিমে হুচু  
৫) দুর্ক শূর চাৰিত্র । অশোণ্ডর নাম যদি নাহু মুখত । অঙ্কর শঙ্কর বুমি  
স্মারিব মনত । ইয়াকে কহিলো মই আনন্দ উদ্ধার । অম্যে কে বুজিয়া নুবে  
ওবিব অংমাৰ । আনন্দ উদ্ধার পুৰ মো হোৰ আছই । তাহাক পাইলে মবে  
আনন্দ পলাই । মেমে বা পাই যদি শূনে মাস্ত্র আনি । বিন্দে আনন্দে তাক

ঐশ্বৰ্য্যবানী " অনন্তবে নান্দ্রি যোগে শূনা মশাকালং । শ্বৰ্ণমৌৰী কথা শ্বাবে  
শূনিবন্দে জাল " " দুগাৰি " " শিবৰ বচন, শূনিয়া গহন, পাৰ্ব্বতি বুলিমা পাছে ।  
গোমাৰ নামৰ, কাহিনী অপাৰ, শূনিবাক মন পাছে " দুঃখ যাই দুৰে, অঃসাৰৰ  
নৰে, শাৰিব গহৰ হাত । তেন নাম মোক, পুত্ৰ শহুয়োক, মোকৰ শ্ৰীতৰ বাট "।  
৭। শানি বাণু কেতু, তিনি গহ হেতু, পানীৰ নাহিক মুখ " কাহিনী শূনিমে,  
ঐশ্বৰ্য্য একমে, শূনো মৰ্ত্ত্যক মুখে " গহ দুঃখ মায়া, সিদ্ধিমা ঐশ্বিয়া, বৈকল্যে-  
চামিমা পাছে । তব নাম বন্দে, ঐশ্বৰ্য্য একমে, কৃষ্ণ কৰা নাম পাছে " গৌৰীৰ  
সিন্ধি, শূনি পশুপতি, বচন বুলিমা শ্বাবে । শূনিয়া শ্ৰীয়া, ঐশ্বৰ্য্যো হো দ্বায়া, ঐশ্বৰ

মোক সংসাৰে " " পয়াৰ " এহি বুলি মহা দেবে বুলি মো বচন " এক চিত্তে শূনা  
কথা কৰি মো বচন " পূৰ্বে সংসাৰত কিছু নাহি আৰখন | জন্ম মৰ্ণ্য ছোৱি এহি  
ব্রহ্মহাত্ত ডুবন " মোমা হেতু কমে ভৈল ব্রহ্মহাত্ত সজুন | হৃদ্য বানু আদি দেব বাহিন  
তেনন " চৰাচৰ সুৰাসুৰ জটী বাতি যত | ব্রহ্মহা বিষ্ণু চন্দ্র সূৰ্য্য ভৈলন্ত বেকত "   
২০। স্বৰ্গ মৰ্ত্য বসাতন পতাল পত্নী | মোৰ দেহ হুণ্ডে ভৈল সজুন সম্প্রতি " ব্রহ্মহাত্ত  
সকলে মোক দেহত সুসাৰে | মোক জ্বলি তিও বনে তাৰিছে সংসাৰে " শূনা দেবি  
কহো গোপ্য কৰা অৰবান | অৰ্ণোত্তৰ শত নাম মোৰ বিদ্যমান " এক এক কৰি  
কহো শূনা মন দিয়া | পাতক নাম ক নাম কহি মোহো পিয়া " দিক পতি মহেশ্বৰ

বসুধৈব কুটুম্বমিত্যাদি । তেজোপাত্তি তেজোপাত্তি মিব শান্তুমিত্যাদি । শান্তুবব মিবীবব ভোলা  
 হাবিবব । শম্ভো মমেশ্বব <sup>গৌরী নাম</sup> ~~মোক্ষ~~ দিবম্বব । <sup>১০৫</sup> দাতা ভোলা <sup>গৌরী নাম</sup>  
~~মম~~ <sup>মম</sup> ~~অবমান~~ । দিনমানি মহীপাল <sup>৫৩</sup> ~~করে~~ ভবমান । <sup>দীর্ঘ</sup> ভৈবব পাত্তি <sup>মদ্য</sup> ~~বাল~~ ~~ভানি~~  
~~ভানি~~ । <sup>৫৪</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৫৫</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৫৬</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ । <sup>৫৭</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৫৮</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৫৯</sup> ~~মম~~ ~~মম~~  
 ১১/ <sup>৬০</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৬১</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৬২</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৬৩</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৬৪</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৬৫</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৬৬</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৬৭</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৬৮</sup> ~~মম~~ ~~মম~~ <sup>৬৯</sup> ~~মম~~ ~~মম~~

মোক্ষমুখ্যমত (চৌখানিচ কপালিক নাম বোলে মোৰে । অংসাব অংহাৰী বুলি  
 জানে চৰাচৰে । অৰ্ধদেব আৰ্ধকাৰী ত্রিলোচন নাম । বিপ্ৰকাৰি ভবহাৰি জুগতে  
 প্ৰনাম । কদ্বালী অন্যান্যী বুলি ডাকে মোৰ নাম । বাদ্মছান বাৰী মই নবদ্বন  
 শ্যাম । বৃষড বাহুনি বুলি হানিবা ওহানী । জুগত অংহাৰী মই প্ৰাণ শ্ৰমপানি ।

২১। শূলবৰ মদাবৰ বিদিত ভবনে (চপ্তীবৰ যোগীবৰ জানে অৰব জনে । যোগীন্দ্র  
 মগীন্দ্র নাম আৰু যোগেশ্বৰ । যমৰাজ যমকাল বোলে কালেশ্বৰ । জুগত  
 মৃত্যুজ বুলি শাস্ত্ৰত কহয় । কাল নাম মোৰ জানা বিকাল অণ্ডয় । মহাকাল  
 মহাভয় জুৰ প্ৰিগকাৰ । ভোমানাথ নীলকন্ঠ বিদিত অংসাব । উম্মাপতি ভুবৰ

\* নিৰীকাৰ নিৰাকার মই হৰি শিব । আকাৰ বিকাৰ মই হও হৰগীৰ ॥

জুগত দৃশ্বৰ । ২ম বো মোহোৰ নাম হৰ গোৰী বৰ ॥ বায়ুৰূপী হও মই জানিবা কু  
গোয়ানী । ৩ৰ মতি হৈছো তুমি দক্ষৰ নন্দিনী ॥ বুদ্ধি টি মোহোৰ নাম আশ্বেয  
দৃশ্বৰ । জুগত উদিত মই নামে জ্যোতিশ্বৰ ॥ এহিকালে অষ্টোত্তৰ নাম মোৰ  
হই । ভাবিলে এজিক পাই কহিলো নিশ্চই ॥ আনন্দে অক্ষয় মোক গোৰী বৰ মনত ।

১৩।

শঙ্কৰ শঙ্কট হাৰী কৰিলো বেকত ॥ দৌৰি বোলে শুনিলোম নাম অষ্টোত্তৰ । আৰু  
এটা কথা শুনো মুখত তোমাৰ ॥ পঞ্চমলা পঞ্চপান মহাপান হৈলো । কিমতে বাঁচিব  
প্ৰাণী কৰিবেকা যিলা ॥ তাহাৰ বিধান কথা কোথা পুও মোক । প্ৰাণীৰ হীতৰ জু  
শুৰিলো তোমাক ॥ শিবে বোলে শূনা প্ৰিয়া শূপুতে কহিলো । এহি হৰ গোৰী কথা আৰ



প্রকাশিতো ॥ এতি ভাবে পাঠ করি শুনে যিতো জুনে । পাপের বংশন হই শবন কীওনে ॥  
তিনিবার পাঠ করে যাহার গুহত । চোর অস্মি ওয় নাই তাহার দ্ববত ॥ পাপ  
তাপ জ্বর ব্যাধি দুঃখ ওয় যাই । অতো পাইবে শাস্ত্র কহিনো নিশ্চই ॥  
মোমনে লবিনে পাপ প্রকাশ নভেন । এহি গুঁথি পাঠ বনে পাতক গুঁছিন ॥ এবাব

১৪/ একমো পাপ আছে যত মান । ধবে শাস্ত্র বাধি যিতো করয় পঠন ॥ ষাজু ওয় শঙ্ক  
ওয় আছে যাব ধবে । প্রজাতে উঠিয়া গুঁথি পাইবে জড়িবে ॥ অশ্রু পূয়া নিশী  
কালে কবিয়া নিয়ম । পাঠ করি উত্তর বিব অঙ্কট বিষম ॥ অর্থাহীন পুত্রহীন আছে  
যত জুন । গুহমর্থে শাস্ত্র গুহা কবিবে বিধান ॥ ফল পুষ্কন দ্বত মূর্খ গুণাঙ্ক চন্দনে ॥

১৫।

অষ্টদিন তন্ত্র গুহ্য কথিব যতনে ॥ জ্যোতি পুত্র বন বান্য বাহিব নিশ্চয় ॥ মাৰ্জিত্য  
 অহুত্ব বংশিরাহো ময় ॥ শনি ষাণ্মুকেতু গ্রহে পিষিব নোযাবে ॥ গুহ্যবো অমস্তু  
 দুঃখ চৰন পহাবে ॥ অহুদোষ দেবদোষ মতে যত মান ॥ অবেণ্ড মোহোৰ দূত  
 জ্ঞানিবা প্রজ্ঞন ॥ তোমাক কহিমো দেবি কথিয়া বিশেষ ॥ এহি শাস্ত্র পাই মুনি বিদ্বি  
 কৰে মেষ ॥ মই বেদ্য মই বিষ্ণু মই মহেশ্বৰ ॥ দিবানিশী মই জ্ঞানা মক্ষী পুৰন্দৰ ॥  
 অগ্নি বায়ু অমস্তুতে মই জ্যোতিষ্কময় ॥ স্বৰূপে অংগাৰ মূৰ্ত্তি কথিমো নিশ্চয় ॥  
 তনুতরুণতা বৃক্ষ আদি পত্র যত ॥ পশু পক্ষী বিশ্বময় মোত হুণ্ডে স্থিত ॥ স্বৰূপে  
 পতঙ্গাদি মোহোৰ মৰীচ ॥ নদনদী প্রোত বনে ভেদিমো অংগাৰ ॥ নিব্বলীৰ বন

মই কহিলো বুক্‌হই । সৎসাৰত মোত বিনে কিছু আন নাই " মই খম মই বক্ষ-স্বয়ং  
জিত মতু । সূজন পালন কৰ্তা সৎসাৰৰ হেতু " দেব দেবী মই হুও সৎসাৰৰ সাৰ ।  
ব্ৰহ্মাণ্ড মোহোৰ ৰূপ নাই অন্য কাৰ " দ্বৈতেশ্বৰ ৰূপে মই বিশ্বৰ বাহন । হনুৰূপে  
স্বায়ম্বাহী স্বাক্ষৰ কাৰন " নশ্বৰ কিল্লৰ যক্ষ বক্ষ ৰূপে যত । সূৰ্য্যাস্তৰ চৰাচৰ দেব  
২৬ | ৰূপে মোত " সৰসী কাননে মই সতন বনত । বায়ুৰূপে থাকো মই পৃথিৱীত যত "।  
নৰ ৰূপে নৰ লোকে মিছা কথা কও । সৰস্বতী শীৰোমণি বেদ শাস্ত্ৰ হুও " কহিলো হো  
ওতু প্ৰিয়া তোমাৰ কোমত । আপদে সঙ্গদে মোক সঙ্গাৰি মনত "। শাস্ত্ৰৰ ওপৰে বাধি  
ফল ফুল যত । বস্তু মেলপ্ৰকাৰ দিয়া কৰিব হুও "। তথা মনে বহি তুমি সূহ দুঃখ দেমা ।

শাস্ত্রপাঠে হুঁসে মই উত্তরন শাস্ত্রা " বিপ্র আরাহন কবি শাস্ত্রপুজা বীৰি | শক্তি মতে  
দান দিয়া তুষ্টিবেক হাবি " একান্ত গতিবে মোক কবিবে পনতি | হুঁসে মৌৰী সন্ধ্যাত  
তবিবে দুর্গতি " <sup>॥</sup> অমম্বু বিদ্বানি ক্যাধী ষাজুড়্য দুৰ | বহিণো চামুন্দা দেবি তোমাত  
+ বিদ্বাৰ " মতে মতে তিন মতে বুজা মো তোমাক | মৰ দুঃখ হাৰী মই স্মাৰিলে  
প। মো হোক " পুত্র পৌত্র বন দাৰা হেবেক তাহাৰ | অংশন কবি কৰ্মা বাক্যৰ আদৰ "   
প্ৰভুত পতান তাৰ হেবেক নিশ্চয় | ষাজুৰ বল্পডা হেঁয়া দামিয়া ফুৰয় " গোপ্তী ব্রহ্মবী  
দেবানী গমন | নাম্বৰ মাইমা বলে পাপৰ বংজন " ষাজু পুজা পিথ হুঁ জ্ঞানিগা সিজন |  
অপ্নাদ্যা দি যত পান বংজে সুবাপান " অষ্টোত্তর শত নাম মোৰ যদি ময় | তিন মতে দেহে

সদ্ব্যক্তি সদ্ব্যক্তি (১৭-১৮০৩ খৃঃ)

৩৪ পাপ নাথাকয় । ~~আনন্দ দুর্ভাগি মুক্তি~~ ~~অনন্দ~~ ~~সিদ্ধি~~ । মোহোৰ কাশীনি দেবি

কাহিনো বুজায় । ~~আনন্দ উচ্ছাৰ~~ জন্মে বেকত কাৰিণো । মোহোৰ নামৰ ফল সদ্ব্যক্তি

বুনিটো । ~~অনুৰ~~ সদ্ব্যক্তি হেতু পাঠক কাৰিব । অতীব দুঃখ ফল হাতত লাভিব ।

সকলওয় অনুভব কহানি নাথাকে । ~~আনন্দ উচ্ছাৰ~~ শাস্ত্র পাহিবে ইহাকে । মায়ে মায়ে

২৮। একবার পঠন কৰয় । শানি অনুভাব দ্বৰে বন্দন নহয় । ~~মায়ে~~ প্রতি দুইবার যিণে

জন্মে পাই । ~~ক্ৰে~~ বাজ দ্বৰে জন্ম হৰে বিদ্বী কাহে । ~~মায়ে~~ প্রতি তিনিবার পাহিবে

একাণ্ডে । বাজ পক্ষী যদি বেক মুক্তি পথ অণ্ডে । কাহিনো হে সন্তানী জ্ঞানিবা ওয়ানী ।

শবনে কীৰ্তনে হৈবে উচ্ছাৰ আত্মনী । ~~অনু~~ যত ফল পাই আনন্দে অৰিব । মোৰ নাম মাৰি

তাৰ বিপদ আদিৰ ॥ দিনে দিনে কৰে নাট জটিল অন্তৰে ॥ নিত্য কৃত পাপ তাৰ বৃদ্ধি  
অন্তৰে ॥ দিনে প্ৰতি দুৰ্ভাগ্য কৰে অশ্ৰুধন ॥ জ্যোতিষ্কোম যজ্ঞফল কৰে উপাজন ॥  
কামনা কৰিয়া যদি স্মৃতি নাট কৰে ॥ নিশ্চয়ে সুসিদ্ধ হৈবে পাইলে জটিলে ॥ (বিষ্ণু  
নিয়ম কাৰ্য ~~প্ৰতি~~ শ্ৰবণ পঠনে ॥ শতক জন্মৰ পাপ তাৰিব তখনে ॥ শিব নাম  
১৭/ মহানাম আনন্দ উচ্চাৰি ॥ মোহোক উজ্জ্বল মাথে তাৰিব অজ্ঞাৰি ॥ তপ জপ যোগ যাম  
সবে অশ্ৰবন ॥ কামিত মোহেৰ নাম মনত স্মৰণ ॥ শিব অম্বো নাম মন্ত্ৰ শুনিলে  
পাৰিত ॥ অষ্ট তীৰ্থ দ্বাৰে বাসি পাইবে চৰিত ॥ দুঃস্থ প্ৰদেহিয়া যিহো মোৰ নাম লয় ॥  
সুফল লাভিবে সিহো কহিলো নিশ্চয় ॥ ওৰোমো মহেশ্বৰ বুলিয়া জ্ঞানিবা ॥ কৰ্ণভাৰ

শুনিববে অশ্রুয়াৰ তৰিবা । শনিৰাশু কেতু অহু ৩৩ বা বেতালে । কৰিব নোখাৰে কিছু  
মোৰ নাম মাৰে । দিনে দিনে শ্ৰী বৃদ্ধি কৰিবো নিশ্চয় । কহিগোহো মাৰ কৰি অন্যথা  
নহুয় । কোটি কোটি গাভী দান গদ্য গ্ৰন্থ কৰে । হৰ লোকী অশ্ৰাদক শূনি প্ৰানী তৰে ।  
শ্ৰাদ উদ্ধাৰ হুণে কহিগো বুদ্ধায় । পান্নাচাৰী দুৰা বৃত্ত লোকত লুকায় । বিনীত আৰু  
২০। আনে প্ৰকাশ কৰিবা । তেবে মেও কৰি কৰ হাততে লাভিবা । ঋণ হীন ক্ৰিয়া হীন ভক্তি  
হীন যিগো । যদিবা স্মৰন কৰে মোৰ নাম স্মিগো । দিব্য গতি গাৰুবে জ্ঞান নামৰ প্ৰমাৎ ।  
অৰ্শোত্তৰ শত নামে উদ্ধাৰে প্ৰমাৎ । শিবাৰথে শিব নামে কৰিবো চৰন । অথবা দেৱীৰ  
গুণে কৰিবো চৰন । অতঃপৰ্য্যন্ত কথ্য প্ৰসিদ্ধ জ্ঞান । নিশ্চয় নামৰ কথ্য বুজিবা সতত ।

কলিযুগে এহি স্তুতি সবারে প্রধান। সব দেবে পূজা তাই নামে পারিবারি।  
ব্রহ্মা হুন্দ্র আদি দেবে কৰিয়া কীৰ্তন। নাতিয়াছে শেষে পদ অম্বৰ ভবন। মনুদ্ভাষা  
বাৰী মই নামে দ্বিগম্বৰ। ভক্তি ভাবে পহে যিগে। হেবে বিনেশ্বর। দেবতার শূ-  
র্ষাদি শাস্ত্রক গাহিব। মনু নামে স্তুতি-নতি অংশে কৰিব। বেদ পাঠ ফলে তাই-  
নাতিবে নিশ্চয়। প্রকাশিলা ওষ অগ্নে সুপুতে স্বাদয়। বিনয় অর্থ কাম মোক্ষ  
২০। হুঁহাৰ সঙ্গাদে। পঠন বন্দনা কৰি তাইব সঙ্গাদে। এহি স্তুতি কৃত কৰি নিচুকি  
বাহিলা। ভবানীৰ সঙ্গাদে হুঁহে বিহাৰ কৰিমা। নানি উক্ত প্রকাশিলা সিবৰ আশ্রয়।  
মহাকাশে শূনি শাস্ত্র কৰিমা নিম্নান। হুঁহে গোবী সঙ্গাদক শূনি দুই ভাই। নানি  
মহাকাশে উক্ত পৰম নিশ্চয়। দেবাপেক্ষা পূজনীয় উভয়ো ভেদেক। সিব নাম কৃষ্ণি



22/

আবেৰিকনে সেনেক ॥ জ্ব জ্ব শাস্ত্ৰে গাহি আনহুঁ উদ্ধাৰ ॥ নন্দী মহাকাল  
 হুণ্ডে ভৈমন্ত প্রচাৰ ॥ এই মাদলৰ হেতু পৰ্যাবে বাচিনো ॥ স্বেয়াৰ শুবলা কৰি  
 শ্লোকক আদিমো ॥ মুচ মাতি পানি ময় কৰিমো কাকতি ॥ ভনে দ্বিজ গুনহাৰ  
 কৰিয়া প্ৰনতি ॥ পাতক ছাৰোক ডাকি বোমা শিব নাম ॥ শঙ্কৰ কিঙ্কৰ মৰ্  
 কৰিমো প্ৰনাম ॥ হতি আনহুঁ উদ্ধাৰৰ এই মাদল পুঁথি সংমাপ্ত ॥ ॥

॥ পৰিশীৰ্ষ ॥ পৰ্যাব ॥

আবে শূনা বসু বস আমাৰ কাশীনি ॥ জ্বলো যজ্ঞাৰ মন্ত্ৰ <sup>শূনে</sup> ~~শূনে~~ মহামানী ॥  
 নব গ্ৰামে গাহি মন্ত্ৰ ভৈমন্ত প্ৰকট ॥ অৰ জ্বন প্ৰিয় <sup>বালি দেশত</sup> ~~শূনে~~ বিখ্যাত ॥

\* দ্বিজ গুণ যম নাম মোহিনী বিষ্ণু / মৃগা বণ্ড অষ্টমক ~~সু~~ সদা বর্ষ ॥

সু

মোহি স্ত্রে সুধনাং পূর্বক ববত | মোহিনীক মো বি সবে বিহাষে সস্ত ॥

দ্যামোদেবি স্ত্রী হৌং এজবতি বক্ষা | শবন ভজন দ্বিযে যথু কোদী কক্ষ ॥

এহি স্ত্রে অযতাব স্ত্রী বদুদেব | মহা মহা জ্ঞানী জুনে বশিমন্ত মেব ॥ সতম

২৭। পাপিত স্ত্রী মোহী অসমনী | সার্বক তপস্বী <sup>কোতপ</sup> ~~সু~~ <sup>মুদামনী</sup> ॥ এহি <sup>দ্বি</sup> ~~ক~~ <sup>সু</sup> ~~ক~~ <sup>সু</sup> ~~ক~~

সিত্র মোব পবন সন্ত্যঙ্গী | বেক্টে চানিনা স্ত্রী মোহিনী মোহীয়াঙ্গী ॥ স্ত্রেমে

কহিণো স্য বংশ পাষিচয় | জুমনো বঙ্গা ব স্ত্রে ~~সু~~ <sup>জনমিনো স্য</sup> ॥ হেন জ্ঞানি শিশ্য

ভঞ্জে বীধা সুরুব নাম | পাওক চাহোক ডাকি বোমা স্বাম স্বাম ॥