

2019

ELECTIVE HINDI

Paper : 6.1

(Hindi Nibandh Sahitya Evam Pradeshik
Sahitya : Asamiya)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

* *The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए : 1×10=10
- (क) 'कौवा' नामक निबंध के लेखक कौन हैं?
- (ख) श्यामसुंदर दास द्वारा लिखित पाठ का नाम क्या है?
- (ग) 'दहा' कौन है?
- (घ) 'आगंतुक' नामक कविता के कवि कौन हैं?
- (ङ) असमिया कथा-साहित्य में 'कहानी सम्राट' का गौरव किसे प्राप्त है?
- (च) 'पृथिवीर असुख' नामक कहानी-संकलन के रचयिता कौन हैं?
- (छ) 'बिहगी कवि' किन्हें कहा जाता है?

(2)

- (ज) 'अरुणोदय' पत्रिका का प्रकाशन कब हुआ था?
- (झ) 'शापमुक्ता' कविता में किसको शापमुक्त करने की बात कही गयी है?
- (ञ) 'सागर देखिछा' किसकी कविता है?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए : $2 \times 5 = 10$
- (क) राष्ट्र का स्वरूप बनने में किन चीजों की आवश्यकता होती है?
- (ख) साहित्यकार को जीवन के संबंध में कैसा विचार रखना चाहिए?
- (ग) 'शांतिनिकेतन' की दो विशेषताएँ लिखिए।
- (घ) कौवे के दो गुणों का उल्लेख कीजिए।
- (ङ) "जि मरणे युगे-युगे जीवनक करिछे अमर"—पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।
3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $5 \times 4 = 20$
- (क) कर्तव्य-पालन और सत्यता में कैसा संबंध है?
- (ख) राष्ट्र-निर्माण में संस्कृति की क्या भूमिका है?
- (ग) 'ददा' के व्यक्तित्व का परिचय दीजिए।
- (घ) गदाधर दास का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- (ङ) 'महात्मा' कविता का भावार्थ लिखिए।
- (च) 'भोर देश मानुहर देश' शीर्षक कविता में व्यक्त देश-प्रेम का परिचय दीजिए।

(3)

4. व्यंग्य साहित्यकार के रूप में हरिशंकर परसाई का परिचय दीजिए। 10
अथवा
शीर्षक की दृष्टि से 'रस आखेटक' पाठ की समीक्षा कीजिए।
5. असमिया कहानी साहित्य का एक परिचय दीजिए। 10
अथवा
असमिया भाषा के उद्भव और विकास पर एक लेख प्रस्तुत कीजिए।
6. 'सागर देखिछा' अथवा 'उर्मिला' कविता का सारांश प्रस्तुत कीजिए। 10
7. निम्नलिखित की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 10
"मिछा हुताहर आरु हेपाहर
आशा, कामनार हाट;
देखोतेहे चुटि दराचले इटि
कोटि जोजनर बाट!!"
- अथवा
"दुयो जेन सेइ नामि अहा आन्धारर माजत चेतना
बाहिर जगतखनर अस्तित्वर कथाके पाहरि गइछिल।"
