

2020

ASSAMESE

( Major )

Paper : 6.3

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। অতি চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

১×৭=৭

- (ক) 'ভানুমতী' উপন্যাসখনৰ লিখক কোন ?
- (খ) কোনখন আলোচনীত প্ৰথম অসমীয়া চুটিগল্প প্ৰকাশ হৈছিল ?
- (গ) হিন্দী সাহিত্যৰ প্ৰথমখন উপন্যাসৰ নাম লিখা।
- (ঘ) বাংলাভাষাৰ চুটিগল্পৰ প্ৰতিষ্ঠাতা বুলি কাক গণ্য কৰা হয় ?
- (ঙ) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় বচিত প্ৰথমখন উপন্যাসৰ নাম লিখা।
- (চ) চাকৰিত যোগদান কৰিয়েই পোষ্টমাষ্টৰ কোনখন গাঁৱলৈ যাবলগীয়া হৈছিল ?
- (ছ) মেৰীগঞ্জৰ পুৰণি নাম কি আছিল ?

২। চমু উত্তৰ লিখা :

২×৪=৮

- (ক) কুবেবৰ পত্নীৰ নাম কি আৰু ল'ৰা-ছোৱালী কেইটা ?
- (খ) মাধৱৰ পত্নীৰ মৃত্যুৰ পিছত গাঁৱৰ জমিদাৰে ঘীসু আৰু মাধৱক কেইটকা দিছিল ? এঘণ্টাৰ ভিতৰত ঘীসুৰ হাতত কেইটকা জমা হ'ল ?
- (গ) মেৰীগঞ্জ গাঁৱৰ মঠৰ দুজন পূজাৰীৰ নাম লিখা ।
- (ঘ) গুৱাৰ (গোৱাল) চুবুৰীৰ যাদৱসকলৰ মুখিয়াল ব্যক্তিজনৰ নাম কি ? তেওঁক হেয় দেখুৱাবলৈ বামকৃপাল সিংহই কাৰ লগত শঠা-মিতিবালি পাতিছিল ?

৩। যি কোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

৫×৩=১৫

- (ক) আঞ্চলিক উপন্যাসৰ পাঁচটা বিশেষত্ব লিখা ।
- (খ) পোষ্টমাষ্টৰ চৰিত্ৰটো বিশ্লেষণ কৰা ।
- (গ) মেৰীগঞ্জৰ প্ৰাকৃতিক পৰিৱেশৰ বিৱৰণ দিয়া ।
- (ঘ) মাৰ্টিন চাহাবৰ বিষয়ে লিখা ।
- (ঙ) 'কফন' গল্পৰ আধাৰত প্ৰেমচন্দৰ গল্পৰ বিশেষত্ববোৰ লিখা ।

৪। (ক) হিন্দী সাহিত্যৰ ছায়াবাদী ধাৰাৰ বৈশিষ্ট্যবোৰ আলোচনা কৰা ।

১০

অথবা

(খ) 'পদ্মা নদীৰ মাৰি' উপন্যাসৰ চৰিত্ৰ-চিত্ৰণ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা ।

৫। (ক) এলাহ আৰু নিচাগ্ৰস্ততাই মানবীয়তাক গ্ৰাস কৰাৰ ছবি 'কফন'ত কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, আলোচনা কৰা ।

১০

অথবা

(খ) 'কফন'ত দৰিদ্ৰতাৰ কালকপ কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, আলোচনা কৰা ।

৬। (ক) 'ময়লা আঁচল' উপন্যাসত গ্ৰাম্য ভাৰতৰ চিত্ৰ কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, আলোচনা কৰা ।

১০

অথবা

(খ) 'ময়লা আঁচল' উপন্যাসত উল্লেখ থকা জাতিভেদ, ধৰ্মীয় ব্যভিচাৰ আৰু অন্ধবিশ্বাস-কুসংস্কাৰৰ বিৱৰণ দিয়া ।

\*\*\*