

2017

SANSKRIT

(General)

Paper : 5.2

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

*Answer either in English or in Assamese
or in Sanskrit*

1. Answer any two of the following questions :

$10 \times 2 = 20$

তলত দিয়া যি কোনো দুটা প্রশ্নৰ উত্তৰ লিখোঁ :

(a) Discuss the authorship of the thirteen plays
ascribed to Bhāsa.

ভাসৰ তেবখন নাটকৰ গ্রহকত্ত্ব সম্বন্ধে আলোচনা কৰোঁ।

(b) Estimate Kālidāsa as a dramatist with
special reference to *Abhijñānaśakuntalam*.

‘অভিজ্ঞানশকুন্তলম্’ৰ বিশেষ উল্লিখনসহ নাটকৰ হিচাবে
কালিদাসৰ মূল্যায়ন কৰোঁ।

(2)

- (c) Prepare a discussion on the Didactic Fables of the Sanskrit literature.

সংস্কৃত সাহিত্যের উপদেশমূলক নীতিকথার ওপরত এটি আলোচনা প্রস্তুত কর্ণ।

- (d) Present an extensive discussion on Sanskrit prose-romance.

সংস্কৃত গদ্য-সাহিত্যে বিষয়ে এটি বিস্তৃত আলোচনা আগবঢ়োর্ণ।

2. Write a short note on any one of the following : 5

তলত দিয়া যি কোনো এটোৰ বিষয়ে চমু টোকা লিখো :

- (a) দশকুমারচরিতম্
- (b) উত্তরামচরিতম্
- (c) বিক্রমোৰ্বদীয়ম্

3. Answer the following questions : 1×5=5

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখো :

- (a) Write the name of one Khaṇḍakāvya written by Kālidāsa.

কালিদাসে বচনা কৰা এখন খণ্ডকাব্যৰ নাম লিখো।

- (b) Write the name of one drama written by Bhāsa based on the story of Rāmāyaṇa.

‘বায়ায়ণ’ৰ ওপৰত আধাৰিত ভাসে বচনা কৰা এখন নাটকৰ নাম লিখো।

(3)

- (c) Fill in the blank :

Vāsavadattā was written by _____.

খালী ঠাই পূৰণ কৰো :

‘বাসবদত্তা’ৰ বচনিতা _____।

- (d) The Harṣacarita of Bāṇabhaṭṭa is a Kathā/Ākhyāyikā/Mahākāvya.

(Choose the right answer)

বাণভট্টৰ ‘হৰ্ষচৰিত’ এখন কথা/আধ্যায়িকা/মহাকাব্য।

(শুন্দ উত্তৰটো বাচি উলিওৱাৰ্ণ)

- (e) Fill in the blank :

The name of the king associated with the Pañcatantra is _____.

খালী ঠাই পূৰণ কৰো :

‘পঞ্চতন্ত্ৰ’ৰ সৈতে জড়িত হৈ থকা বজাজনৰ নাম হ’ল
_____।

4. How many Chapters are there in the Satī Jaymatī Kāvya? What term is used by the poet to name the Chapters of the Kāvya? Write in short the content of the Satī Jaymatī Kāvya. 1+1+8=10

‘সতী জয়মতী’ কাব্যত কেইটা অধ্যায় আছে? সেই অধ্যায়বোৰক বুজাৰলৈ কৰিয়ে কি শব্দ ব্যৱহাৰ কৰিছে? ‘সতী জয়মতী’ কাব্যৰ বিষয়বস্তু সংক্ষিপ্তকৈ লিখি উলিওৱাৰ্ণ।

Or / অথবা

Prepare a note on the literary excellence of *Sati Jaymatī Kāvya*.

10

‘সতী জয়মতী’ কাব্যনব কাব্যিক সৌন্দর্য ও গুণ এটি টোকা
প্রস্তুত করা।

5. Translate any one of the following :

5

তলত দিয়া যি কোনো একাংকি অনুবাদ করা :

(a) মধুরিপুরপি কৃষ্ণো রুক্মিণীশুভ্রহস্তং
জনপদমিমেত্য প্রেমভা঵াদ্ধার।
ললিতবচনজালে বিশ্বকেতুরূপায়া-
শ্রকিতহরিণনেত্রে কেজবেদো চ মুখঃ॥

(b) শতশারদমতীত্য পার্থিবঃ সিংহবীর্যঃ
সুরসদনময়াসীদ্বক্তিমান् শাক্যসিংহে।
শিশিরকমলতুল্যং সর্বসারৈর্বিহীনং
যত ইহ নরদেহং কালদণ্ডৈর্বিদীর্ণম্॥

6. Explain any one of the following :

5

তলত দিয়া যি কোনো একাংকি ব্যাখ্যা করা :

(a) চিলরয হরিলাচিত্ শংকরাদিপ্রমুখ্যা:
শুভতনয়সমূহা আবিরাসন্ জনন্যাঃ।
বিমলসলিলঘন্নো ব্রহ্মপুত্রঃ সুপুত্রঃ
মুনিতনয়প্রদত্তঃ শোভতেড়াপি ভূমৌ॥

(b) নবনিখনিতভূমৌ বৃক্ষরাজো যথা বৈ
রচযতি দৃঢ়মূলং স্বল্পকালপ্রবৃত্যা।
নবগতশুভ্রমৌ গুপ্তসৈন্যেকচন্তু-
শ্রিতরসুখদাত্রী প্রাপ বৈ রাজলক্ষ্মীমূ॥

7. Quote from your memory the First Verse of the
Sati Jaymatī.

5

‘সতী জয়মতী’ কাব্য প্রথম শ্ল�কটো মুৰশ্শ নিখাঁ।

8. Answer any one of the following questions :

5

তলত দিয়া প্রশ্নসমূহ যি কোনো এটোৱ উত্তৰ নিখাঁ :

(a) Write a short note on the king Cukāfā as you find in the *Sati Jaymatī*.
‘সতী জয়মতী’ কাব্যত পোৱা ধৰণে বজা চুকাফাৰ বিষয়ে
এটি চমু টোকা নিখাঁ।

(b) Describe briefly the natural beauty of the
hermitage of sage Vasiṣṭha as you find in the
Sati Jaymatī.

‘সতী জয়মতী’ কাব্যত পোৱা ধৰণে বসিষ্ঠ মুনিব আশ্রমৰ
প্রাক্তিক সৌন্দর্য বিষয়ে চমুকৈ বৰ্ণনা কৰাঁ।

9. Elucidate the idea contained in the following : 2+2=4

তলৰ উক্তিসমূহ ভাৰ-সম্প্ৰসাৰণ কৰাঁ :

- (a) ন মূৰ্খজনসম্রক্ষঃ সুৰেন্দ্ৰভবনেষ্পি।
(b) ক্ষীয়ন্তে খলু ভূষণানি সততং বাম্বূণং ভূষণম্।

10. Quote from your memory the verses from the *Nitiśataka* in which the poet states (a) the value of learning and (b) the various benefits derived from good company. 2+2=4

‘নীতিশতক’ত কবিয়ে বর্ণনা করা অনুসরি (a) বিদ্যার
প্রমূল্যসমূহৰ বিষয়ে থকা শ্লোকটো আৰু (b) সৎসঙ্গৰ
সুফলসমূহৰ বিষয়ে থকা শ্লোকটো মুখ্য লিখোঁ।

11. Prepare a note on the ethical teachings of the *Nitiśataka* with apt illustration from your text. 10
উপযুক্ত উদাহৰণৰ সৈতে নৈতিক শিক্ষাৰ উৎস হিচাবে তোমাৰ
পাঠ্য ‘নীতিশতক’ৰ ওপৰত এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰোঁ।

Or / অথবা

Write a note on the content of the first five verses
of the *Nitiśataka*.

‘নীতিশতক’ৰ প্ৰথম পাঁচটা শ্লোকৰ বিষয়বস্তুৰ ওপৰত এটি
টোকা লিখোঁ।

12. Fill in the blanks : 2

খালী ঠাই পূৰণ কৰোঁ :

_____ ন খল্লু বিঘ্নময়েন নীচৈঃ।

প্ৰারম্ভ _____ বিৰমন্তি মধ্যাঃ।

★ ★ ★